

Títol del curs

Desaprendre l'educació. Com utilitzar l'Art per divulgar Ciència.

Què puc aprendre?

- Com s'han relacionat i es relacionen la Ciència i l'Art (influències, crítiques i reflexions d'una sobre l'altra).
- Eines i estratègies necessàries per ensenyar i/o divulgar Ciència amb l'ajuda de qualsevol expressió artística.

Temari

Sessió 1 · Per què hem de divulgar la Ciència?

Com aprenem al segle XXI. Casos pràctics de divulgació científica.

Sessió 2 · La Ciència i les arts plàstiques.

Estructures matemàtiques i estructures mentals en les arts plàstiques.

Sessió 3 · La Ciència i la Literatura.

Influències i crítica.

Sessió 4 · Les noves tecnologies en la divulgació tècnica i científica.

Els videojocs i els audiovisuals com a eina didàctica.

Sessió 5 · Enigmes i apories de la Ciència de les emocions.

Debats ètics en el Tercer Mil·leni.

M'interessa?

A tots aquells estudiants de ciències que vulguin aprendre com es conjuguen l'Art i la Ciència i a tots els futurs docents que els interessi que els seus alumnes aprenguin Ciència.

Qui m'ho explicarà?

Raquel Maspoch és membre de la Unitat de Suport a la Innovació Docent de la Universitat Pompeu Fabra des de l'any 2003. Ha estat professora de secundària i és especialista en l'aplicació de metodologies innovadores en l'aprenentatge de matèries creuades (CLIL). Maspoch també és membre de l'equip redactor de les revistes *eureka* i *Reàlia d'Humanitats*.

Una frase que m'agrada molt: **Desaprenc, llavors existeixo.**